



Prince Shōtoku at Age Two.
Harvard Art Museums, Partial and promised gift of Walter C. Sedgwick
in memory of Ellery Sedgwick Sr. and Ellery Sedgwick Jr., 2019.122.
© 2023 President and Fellows of Harvard College.

テキスト学による宗教文化遺産の 普遍的価値創成学術共同体の構築

総括成果報告国際研究集会

2023

3 | 28 火 15:00-18:00

オンライン開催 (YouTube ライブ)



● 事前申込不要 ● 開催後アーカイブ配信あり

<https://www.youtube.com/watch?v=Cub64eq7ZIE>

主催  名古屋大学人文学研究科附属
人類文化遺産テキスト学研究センター(CHT)
<https://www.hum.nagoya-u.ac.jp/cht>

共催  名古屋大学高等研究院

● 研究の目的と国際共同研究の体制 研究代表者 阿部泰郎 [名古屋大学高等
研究院客員教授]

報告 1 アメリカ ● コロンビア大学

中世日本の境界と越境の文化遺産 ハルオ・シラネ [コロンビア
大学教授] / 阿部泰郎

報告 2 アメリカ ● ハーバード大学

ハーバード美術館 南無仏太子像と像内納入品 阿部泰郎

報告 3 フランス ● コレージュ・ド・フランス

学僧慈円の文化遺産 ジャン・ノエル・ロベール [コレージュ・ド・
フランス教授] / 阿部泰郎

報告 4 ドイツ ● ベルリン自由大学

エジプト、アコリス遺跡考古学調査プロジェクト 周藤芳幸 [名古屋大学教授・
人文学研究科長]

コメント ● 山本聡美 [早稲田大学教授・
同高等研究所副所長] 総括コメント ● 木俣元一 [名古屋大学教授・
CHTセンター長]