

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)

人文学 専攻
分野・専門 哲学

問題種別 専門試験
試験科目 英語 科目

下の英語の文章を読んで、下線部を日本語に訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

Derek Parfit, *Reasons and Persons*, 1984, Oxford University Press, pp. 201-202

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)

人 文 学 専攻

問題種別 専門試験

分野・専門 哲学

試験科目 ドイツ語 科目

下記のドイツ語の文章を日本語に訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

(出典: *Bioethik. Eine Einführung*. Herausgegeben von Marcus Düwell und Klaus Steigleder, Suhrkamp Verlag Frankfurt am Main, 2003, S.57. Z.1-23)

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)

人文学 専攻
分野・専門 哲学

問題種別 専門試験
試験科目 フランス語 科目

下のフランス語の文章を読んで、下線部を日本語に訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

“Alexandre Kojève, des deux côtés du rideau de fer”, *Le Monde*, 08 Août 2018

https://www.lemonde.fr/series-d-ete-2018-long-format/article/2018/08/08/alexandre-koj-eve-des-deux-cotes-du-rideau-de-fer_5340533_5325928.html

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)人文学 専攻
分野・専門 哲学問題種別 専門試験
試験科目 ラテン語 科目

次のラテン語の文章を全文、日本語に訳しなさい。

Et primo quaeritur an malum sit aliquid.

Et videtur quod sic. Omne enim creatum aliquid est. Sed malum est aliquid creatum. Ergo malum est aliquid.

Praeterea, utrumque contrariorum est aliquid in natura, quia contraria sunt in eodem genere posita. Sed malum est contrarium bono. Ergo malum est aliquid.

Sed dicendum, quod malum in abstracto acceptum non est contrarium, sed privatio; sed aliquod malum in concreto acceptum est contrarium et est aliquid.

Respondeo. Dicendum quod sicut album, ita et malum dupliciter dicitur. Uno enim modo cum dicitur album, potest intelligi id quod est albedini subiectum; alio modo album dicitur id quod est album, in quantum est album, scilicet ipsum accidens. Et similiter malum uno modo potest intelligi id quod est subiectum mali, et hoc aliquid est: alio modo potest intelligi ipsum malum, et hoc non est aliquid, sed est ipsa privatio alicuius particularis boni.

出典：トマス・アクィナス『悪について』第1問、第1項より。省略あり。

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)

人文学 専攻
分野・専門 哲学

問題種別 専門試験
試験科目 専門問題 科目

次の主題について論じなさい。

正義

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)

人文学 専攻

問題種別 専門試験

分野・専門 西洋古典学

試験科目 西洋古典学

西洋古典学

問題1. 次にあげる3つのトピックから一つを選び、西洋古典の世界においてそれが重要な役割を果たしている例を説明しなさい。問題1と記してある答案用紙に書くこと。3つのトピック：穢れ(の)概念、怒り、フィデース(*fides*)。

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)

人文学 専攻

問題種別 専門試験

分野・専門 西洋古典学

試験科目 西洋古典学

西洋古典学

問題 2. イカロスの神話、またはアスクレピオスの神話について説明しなさい。ただし、あらすじだけでなく、その神話にどんな意味が見出されるかを語り、そのような意味を共有する神話はほかにどのようなものがあるかも述べる必要がある。問題 2 と記してある答案用紙に書くこと。

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)

人文学 専攻

問題種別 専門試験

分野・専門 西洋古典学

試験科目 専門英文の読解

専門英文の読解

問題. 次の英文は、古代世界の平和について書かれた書物からの引用である。全文を答案用紙に和訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

<Kurt A. Raaflaub, 'Abhorring War, Yearning for Peace: The Quest for Peace in the Ancient World', in Kurt A. Raaflaub (ed.), *Peace in the Ancient World: Concepts and Theories* (Chichester, 2016), 27-28 頁より、一部改変。 >

大学院入学試験問題
(一般入試・社会人入試)

人文学 専攻
分野・専門 西洋古典学

問題種別 専門試験
試験科目 西洋古典語(ギリシア語)

西洋古典語(ギリシア語)

問題. 次のギリシア語文は、デロス同盟の成立を簡潔に述べたものである。全文を答案用紙に和訳しなさい。

著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本Webページでの公衆送付について著作権者により許諾を得ていないため、これを削除し、出典名等を記載することとします。

<A.E.Hillard & C.G.Botting, *Elementary Greek Translation* (London, 1982), 50 頁より>