

2019年度名古屋大学文学部第3年次編入学

試験問題

第1次選抜・外国語（英語）

8月28日（火）13:00～14:00

問題冊子	4枚	（表紙を除く）
答案紙	3枚	
下書き用紙	0枚	

注意事項

1. 試験開始の指示があるまで、この問題冊子と答案紙を開いてはいけない。
2. 落丁・乱丁・印刷不鮮明の箇所などがあつたら、ただちに申し出ること。
3. 答案紙それぞれの所定欄に受験番号を記入すること。
4. 解答は、答案紙の所定の欄に横書きで記入すること。所定の欄以外または裏面に書いた答案は、無効となる。
5. 答案紙にある得点記入用のボックスには何も記入しないこと。
6. 問題冊子の余白は、草稿用に使用しても差し支えない。
7. 試験終了時刻まで退室してはいけない。
8. 問題冊子は、持ち帰ってよい。

I 次の英文を読んで、設問に答えなさい。

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

(Linda Nochlin, "Museums and Radicals: A History of Emergencies," *Museums in Crisis*, ed. by Brian O'Doherty, George Braziller, New York, 1972, pp.8-9.)

設問

- (1) 下線部(1)を日本語に訳しなさい。
- (2) 下線部(2)の具体的な内容を日本語で説明しなさい。
- (3) 英文を完成させるために、(3)の括弧内の単語を適切な語順に並べ替えて解答欄に記入しなさい。
- (4) 下線部(4)の内容を簡潔に日本語で説明しなさい。
- (5) 空欄(ア)～(カ)を埋める最も適切な英単語を解答欄に記入しなさい。

II 次の英文を読んで、設問に答えなさい。

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

(“The Music Playing While You Order Could Affect What You Eat,” *Newsweek*, May 24, 2018. 一部改変。)

設問

- (1) 下線部(1)を日本語に訳しなさい。
- (2) 下線部(2)を日本語に訳しなさい。
- (3) 英文を完成させるために、(3)の括弧内の単語を適切な語順に並べ替えて解答欄に記入しなさい。
- (4) 空欄(ア)～(エ)を埋める最も適切な動詞を以下の語群から選び、文脈に合うよう適切な形にして解答欄に記入しなさい。
accuse categorize choose conduct fasten improve stand

2019年度名古屋大学文学部第3年次編入学

試験問題

第1次選抜・外国語（ドイツ語）

8月28日（火）13:00～14:00

問題冊子	3枚	（表紙を除く）
答案紙	2枚	
下書き用紙	1枚	

注意事項

1. 試験開始の指示があるまで、この問題冊子と答案紙を開いてはいけない。
2. 落丁・乱丁・印刷不鮮明の箇所などがあつたら、ただちに申し出ること。
3. 答案紙それぞれの所定欄に受験番号を記入すること。
4. 解答は、答案紙の所定の欄に横書きで記入すること。所定の欄以外または裏面に書いた答案は、無効となる。
5. 答案紙にある得点記入用のボックスには何も記入しないこと。
6. 問題冊子の余白は、草稿用に使用しても差し支えない。
7. 試験終了時刻まで退室してはいけない。
8. 問題冊子は、持ち帰ってよい。

2019年度 名古屋大学文学部 第3年次編入学試験

第一次選抜・外国語（ドイツ語）

I. 次の文章を読んで、以下の問いに答えなさい。

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

注：

* Reim: kleines Gedicht, Vers

出典：

<https://kurier.at/leben/ideen-fuer-ihr-kind-was-kinder-spielerisch-lernen/400080758>

(一部変更)

問1 下線部①を和訳しなさい。

問2 下線部②を和訳しなさい。

問3 下線部③の「上や下という概念」を理解しようとする場合、どのようなことをしなければいけないと述べられていますか。本文に挙げられているその一例を説明しなさい。

問4 下線部④の内容を、その理由も含め本文に即して説明しなさい。

II. ある飛行機事故についての次の記事を読み、以下の問いに答えなさい。

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

注：

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1) Oldtimer: オールドタイマー、旧式の飛行機 | 2) Wartung: 整備、手入れ |
| 3) Ermittler: 捜査官 (員) | 4) warten: 整備 (手入れ) する |
| 5) Copilot: 副操縦士 | 6) Luftwaffe: 空軍 |

出典：FOCUS Online, https://www.focus.de/panorama/welt/tante-ju-maschine-ursachenforschung-ohne-blackbox-nach-flugzeugabsturz-in-der-schweiz_id_9369111.html (一部変更)

問1 下線部①を日本語に訳しなさい。

問2 下線部②の文の主語はどれですか。ドイツ語で答えなさい。

問3 下線部③を日本語に訳しなさい。

問4 下線部④を言いかえると、次の a) ~d)のどれになるか、記号で答えなさい。

- a) wie der Flugermittler angibt
- b) bevor der Flugermittler angibt
- c) trotz der Angaben des Flugermittlers
- d) obwohl der Flugermittler angegeben hat

問5 (⑤) には同じ語が入ります。それは何ですか。ドイツ語で答えなさい。

問6 下線部⑥を日本語に訳しなさい。

2019年度名古屋大学文学部第3年次編入学

試験問題

第1次選抜・外国語（フランス語）

8月28日（火）13:00～14:00

問題冊子	1枚	（表紙を除く）
答案紙	2枚	
下書き用紙	2枚	

注意事項

1. 試験開始の指示があるまで、この問題冊子と答案紙を開いてはいけない。
2. 落丁・乱丁・印刷不鮮明の箇所などがあつたら、ただちに申し出ること。
3. 答案紙それぞれの所定欄に受験番号を記入すること。
4. 解答は、答案紙の所定の欄に横書きで記入すること。所定の欄以外または裏面に書いた答案は、無効となる。
5. 答案紙にある得点記入用のボックスには何も記入しないこと。
6. 問題冊子の余白は、草稿用に使用しても差し支えない。
7. 試験終了時刻まで退室してはいけない。
8. 問題冊子（下書き用紙を含む）は、持ち帰ってよい。

次のフランス語を和訳しなさい。

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

Pierre Loti : *Cette éternelle nostalgie, Journal intime (1878-1911)*

*) *turque* : *turc* 「トルコの」の女性単数形

2019 年度名古屋大学文学部第 3 年次編入学 試 験 問 題

第 1 次選抜・外国語（中国語）

8 月 28 日（火）13：00～14：00

問題冊子	1 枚	（表紙を除く）
答案紙	2 枚	
下書き用紙	0 枚	

注意事項

1. 試験開始の指示があるまで、この問題冊子と答案紙を開いてはいけない。
2. 落丁・乱丁・印刷不鮮明の箇所などがあつたら、ただちに申し出ること。
3. 答案紙それぞれの所定欄に受験番号を記入すること。
4. 解答は、答案紙の所定の欄に横書きで記入すること。所定の欄以外または裏面に書いた答案は、無効となる。
5. 答案紙にある得点記入用のボックスには何も記入しないこと。
6. 問題冊子の余白は、草稿用に使用しても差し支えない。
7. 試験終了時刻まで退室してはいけない。
8. 問題冊子は、持ち帰ってよい。

問題 次の文章を読んで後の問いに答えなさい。

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

【出典：《信用消費》，《时尚词汇—新名词应知应晓》，杨建平主编，2001年，北京科学技术出版社。出題の都合上、原文の一部に変更を加えている。】

1. 下線部(A)～(C)の漢字をピンインで記しなさい。
2. 下線部(1)～(3)のピンインを中国語の簡体字に直しなさい。
3. 全文を日本語に訳しなさい。

2019年度名古屋大学文学部第3年次編入学

試験問題

第1次選抜・小論文

8月28日(火) 13:00~14:00

問題冊子	3枚	(表紙を除く)
答案紙	3枚	
下書き用紙	1枚	

注意事項

1. 試験開始の指示があるまで、この問題冊子と答案紙を開いてはいけない。
2. 落丁・乱丁・印刷不鮮明の箇所などがあつたら、ただちに申し出ること。
3. 答案紙それぞれの所定欄に受験番号を記入すること。
4. 解答は、答案紙の所定の欄に横書きで記入すること。所定の欄以外または裏面に書いた答案は、無効となる。
5. 答案紙にある得点記入用のボックスには何も記入しないこと。
6. 問題冊子の余白は、草稿用に使用しても差し支えない。
7. 試験終了時刻まで退室してはいけない。
8. 問題冊子は、持ち帰ってよい。

【問題】 次の文章を読んで、後の設問 (1) (2) (3) に答えなさい。

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

(著作権法で定められている公表された著作物を使用した入学試験問題に該当する箇所については、本WEBページでの公衆送信について著作権者の許諾を得ていないため、これを削除し、以下のとおり、出典名等を記載することとします。)

(河本英夫『哲学の練習問題』講談社学術文庫、2018年より)

- 設問 (1) 下線部 (A) 「立てた途端に終わっている問いは、本当は問いではない」のはなぜか、分かりやすく説明しなさい。
- 設問 (2) 下線部 (B) 「希望の意味合いが変化している」とあるが、どのように変化しているのか。分かりやすく説明しなさい。
- 設問 (3) 浦島伝説、あるいは他のよく知られた民話・童話に関し、どのような問いを立てることができ、それにどう答えることができるか。自らの関心や専門に関連させて論述しなさい。